

[illegible]

可駭!!! 某中委主張請蔣率全國軍隊北上討日
政府感情緊張力謀團結內部以禦外侮
俄兵已到滿洲里正向南亟進我國將成赤白戰場

▲瀋陽二十一日電 據前報日軍於本日午後三時佔領吉林省城死傷頗多。詳情續報。又今晨七時大虎山所到之日飛機。投下炸彈多枚。將兵房炸燬。死亡數十人。

▲哈爾濱廿一日電 吉林形勢愈趨嚴重。進攻日兵絡繹於途。今晨十時在長春之日兵第二師團。全部分乘三列車。由吉長路開往吉林。

日軍業將瀋陽各機關文卷焚燬。現瀋陽全城居民卽有絕糧之慮。本日午後五鐘餘。有日飛機三架。翱翔空際。窺偵一切。日領事面告魏縣長。令軍隊退出縣境。駐軍一營。自行撤退。現新民人心恐慌已極。各小站軍隊皆已退出。東京二十一日新聯電。二宮參謀次長上午十一時半在海軍軍令部訪問水野軍令部次長。報告中日事件經過。並及情報。對於萬一戰事波及長江一帶時之對策問題方針開始協議。正午退出。

長春火勢仍熾。外電署縣政府公安局均被焚燬。長春市政廳長周玉柄。公安局局長修長。特警署長孫淵琛。均爲日兵慘殺。縣長馬仲推。縣公安局長魯綺。及全市警察。均被虜。長春縣城被焚燒。長春監犯與萬案禍首郝永德均被日兵釋放。長春傅營長皓（十九日）陣亡。全家老幼十七口均遇害。五齡子竟被剖腹慘死。

【哈爾濱二十一日電】俄軍一萬。開到滿洲里。外大烏里。兵車升火。

將乘機開入東鐵。哈伊倫。哈(十九日)晚訪哈日館。談數小時。並訪鍾館。請注意俄僑安危。日軍十一師團。皓(十九日)晚由平壤開抵蘇屯。
【北平九月二十一日路透電】自滿洲里來電。據在哈爾濱之中東鐵路職員報告。有一橫貫中東鐵道之列車在北滿被炸。該電稱是車在十八日下午三時由哈開出。去銜接西伯利亞車於滿洲里站。不幸在滿哈中途之伊利加地方炸毀。時爲清晨六時。詳細情形現無從悉。
【東京九月二十一日路透電】據滿洲里消息。駐該處之蘇俄軍隊。因中日形勢緊張。特開始行動。顯係鞏固其邊防云。
【南京二十一日電】蔣二十一日午後一時許乘永綏艦抵京。賀耀組邵力子及各高級官均赴碼頭迎接。蔣到總部略息。即赴中央黨部出席午後三時臨時常會。對瀋陽事件有詳細討論。

央請胡漢民出而主持大計。二。請將總司令將所有軍隊率往東北驅日出境。三。首都應舉行大規模市民大會。散會後。中央即商決令市黨部馬(二十一日)午四時開會。準備一切。定便(二十三日)舉行。聞粵方接到中央號電。勸其化除意見之緊急電文後。已有電覆中央。決遵命一致團結。

【南京二十一日電】立法監察兩院全體委員。定二十二日開聯席大會。商對日策。並對解除全國各方意見。將有所主張。蔣二十一日午後在陵園召集中央各委及政界要人有重要會議。關係對日緊急方針。

【瀋陽九月二十日路透電】該城已置有一市行政管理。由日本軍官土肥原充任市長。其餘人員則由日本居留民協會遴選云。

【本市特訊】日本軍艦一艘於昨（廿一日）晨開抵大沽海口旋他往。路線不明。據聞此艦係在大連久住之「芙蓉」。

陸戰隊未敢登陸。

皇姑屯二十一日專電 日兵昨晚襲擊南大營我軍死傷百餘人。東大營亦在砲擊中。長春附屬地及公主嶺一帶。日兵到處挑釁襲擊。

南京電 據熟悉日情者談。此次關外事變。日人以其破壞南滿路爲名。純係栽贓口吻。實際爲一自奉海路築成。南滿路即大受損失。去年因金漲各貨皆出奉海運。南滿虧至四千餘萬。無法補救。二、葫蘆島築港成功。旅順大連兩海口皆失其效用。三、吉會路爲通朝鮮海滿要路。日本必爭。此處路權。此次日人雖以軍事發端。實際因經濟戰爭。通遼二十一日電 日飛機巡視鄭家屯。泡子十家子間胡匪。槍擊日零四次。傷旅客一人。通遼連日搶劫。

溝帮子二十日電 北寧田莊台及胡家窩舖之大窪站。本日午後爲日人拆斷。並聞附近人民。爲日兵及韓人恣淫擄掠者甚多。詳情再探聞。

瀋陽二十一日電 老道口每日被日兵慘殺之人。至少在三十名以上。城內外行走之人。來難民錢糧。此次。軍餉。糧食。其重要原因。即因華人破壞糧倉過多。致於其屍身以滅口云。

秦皇島二十一日專電 今晨開到日兵艦二艘。因後有美國兵艦四艘尾隨。

隊六人服和整齊止步。隨即綁縛。有好事者。倒掛在樹。各國腸子。因門病延醫。行至一經路。遇日人遊。日壺。澆。喝令止步。點火燒殺。又起事。倒掛在樹。各國腸子。因門病延醫。日來。城內外死傷之人民軍警。確數若干。固無從計算。且亦無法考查。

日軍侵略佔領 國聯注意！！

日畏懼國聯干涉 美希望避免戰禍

榮臻過津赴平

副張張弟亦已到平

平訊 華北中學於昨晨舉行紀念週時。有高中部學生邢斌演說。辭極

東省
 國聯對日軍侵佔東三省。甚為重視。
 南京二十一日電。外交界消息。
 我國代表施肇基二十一日在大會緊急動議。
 有極詳盡之說明。謂破壞國聯盟約及破壞中國領土責任。全在日本。
 華盛頓電訊。美當局對鮮濫事甚注意。
 日避免軍事行動。解決爭端。
 莫斯哥二十一日路透電。俄國外交

[illegible]

間便
之章
主顧
意諸
美至
歐第
海公
參費
卜軍
恩德
(Pon)
昨和
午張
後副
法司
使令
館各
國作
對長
時公

行雨來
將方未
發到代
理現表
可謂意
於就於
三政不
府國訓
形解決
分會令
趨趨
明子
靜置
候化日
中本
中國
代表
表之
之簽
於然
動中
國陳
重述
要表
登發
中日

日機持行限運
多戰在華城入通
華城市密配過
陣內置少飛
軍外應行裝載
五十捕台人附
九萬十屬氣
成二五可城地勢
者十服補內與婦
坡市者沒仍商航
日軍甚全呈報
國滿多城恐現爲
女生故到現光原
後除升相繼大軍
開閉上之活人
遊遊階階百均動
而南陸殺業有及
清結者俱患市數
出之夕時失小毀
無注電龍警
音電取近店盜察
外軍外軍
需出十在日門
品者九數軍
便不

見日本軍司令官被拒經一切行動佔領有日探稱向過經向各處
並發砲如砲下先放砲即離藩再日軍進佔陽經向過經向各處
廣分爲兩部實彈藥陸軍師長西子系一發時砲向砲爲大砲及名
五被警署均被砲擊陸軍師長西子系一發時砲向砲爲大砲及名
抗被警署均被砲擊陸軍師長西子系一發時砲向砲爲大砲及名
抗被警署均被砲擊陸軍師長西子系一發時砲向砲爲大砲及名
屯經路兩安被砲擊陸軍師長西子系一發時砲向砲爲大砲及名
混經路兩安被砲擊陸軍師長西子系一發時砲向砲爲大砲及名
等經路兩安被砲擊陸軍師長西子系一發時砲向砲爲大砲及名
發經路兩安被砲擊陸軍師長西子系一發時砲向砲爲大砲及名
早動機內均被砲擊陸軍師長西子系一發時砲向砲爲大砲及名
早動機內均被砲擊陸軍師長西子系一發時砲向砲爲大砲及名
早動機內均被砲擊陸軍師長西子系一發時砲向砲爲大砲及名

北之挑人有藥回運軍營東軍用三十砲千餘
 形迹不壞洋突突發、於口括司百師敵人
 動者意、行物出於榮公令遠趨之○退
 炮○故保○○砲動無司官人用棍對走
 對路日出巡捕獲○時順○本總○腹日
 安○軍此○失息于朱○師莊站航與敵軍自
 分○在左手日營發炮同長團聚及空新等並兵
 軍○謂城方已敗光時亦司藩處之○未趕
 民○內○宜○逃○○之命於海所攜馬抵至
 在○外○但○日○出○港○于抄我軍二站有器械被撈
 飛○帶○出○去○韓○無○多○各○官○佔○二○槍○估○總○
 保○軍○有○作○人○浪○落○下○華○更○用○日○被○截○全○領○即○火○
 國○律○軍○佈○如○春○長○級○軍○我○來○佔○○被○向○
 家○議○告○斯○之○司○均○官○警○藩○部○已○兵○滿○燒○
 開○週○巡○兼○合○衆○事○軍○○被○軍○工○海○公○
 下○到○一○密○道○機○私○有○抄○之○均○司○設○滿○日○運○海○敵○
 中○禁○○肆○走○仍○竊○私○被○合○司○海○軍○走○所○逃○
 被○中○止○似○被○獲○在○盡○盡○日○部○令○路○途○○存○去○武○
 華○切○華○華○及○被○○軍○部○已○改○敵○○空○
 民○人○全○北○有○以○拘○械○械○同○於○停○停○內○彈○兵○之○
 等○等○紡○出○大○屋○上○中○十○逐○日○大○東○流○上○工○學○
 及○不○害○保○衛○者○各○被○殺○斃○和○○人○傳○旅○生○
 昭○得○其○義○之○均○追○迫○○檣○安○放○日○開○○隊○
 和○有○行○藏○我○諸○使○禁○○東○館○開○始○死○迫○追○
 之○阻○動○道○軍○西○所○將○○文○日○側○東○使○約○斃○二○

[illegible]

立時各團體加緊反復工作。並全體各界熱烈宣傳。勸告各界亦異常緊急會議。並全體各界。

日晨在徐州二十日電銅山縣黨部召集各界準備二十一

日晨在漢口二十日電市軍人佔領華界各界憤

各領袖尤甚其機關(二十一日)申刻特開緊急會議。各

一、領界勿到席。二、北平各校全體學生。昨日(二十一日)起

佩帶黑恥紀念之國旗各章。並佩帶臂綽。以誌亡國哀悼之

久國恥紀念之國旗各章。並佩帶臂綽。以誌亡國哀悼之

山西將領
電張請纓

命乃全國之重大事件。與中央一致對外。不惜犧牲生命。與之周旋。又說：商電高柱滋：對日憤慨。致電蔣張請親。原電分錄如左。

商電

特急北平副司令張鈞鑒：倭寇猖獗。日人無端尋釁。侵入省垣。焚燒機關。害部曲之我軍民。蔑視國權。莫此為甚。部曲聞之。靡不奔激。僅率本部數人枕戈。以待鈞命。僅軍泰總司令張鈞鑒：倭寇猖獗。日人無端尋釁。侵入省垣。焚燒機關。害部曲之我軍民。蔑視國權。莫此為甚。部曲聞之。靡不奔激。僅率本部數人枕戈。以待鈞命。

高電

讀副司令張鈞鑒：倭寇猖獗。日人無端尋釁。侵入省垣。焚燒機關。害部曲之我軍民。蔑視國權。莫此為甚。部曲聞之。靡不奔激。僅率本部數人枕戈。以待鈞命。

情形想抑之
 無期下
 所通告帝
 通正詞宜悲
 負者是義以填
 怒而之關齊
 來以可憐爲查
 此公而日
 寇勝地年
 不並治公
 滅請之陰冷
 嚴稱說結
 義仗兵久富
 不義之當國
 非師國之匪
 存舉國徒
 將將所助
 迫征國如長
 陳討殘其內
 覆慘修今亂

天津商報畫刊招請各地分銷啓事

本刊以提倡中國文化，匯合東亞美術，爲宗旨，編法新穎，印刷精美，並延聘名師，專人繪製，正統之津派，以臻爲宗，兼採西法，新穎之進步，銷行之廣，讀者均稱，內各處及歐美，項項日印，近月以來，銷路益加，訂閱者日增，遠近諸君，均願各處，分銷，本館，天津法租界，二十四號，路商館內，有志承辦者，備有簡章，函索，即寄，館址，天津法租界，二十四號，路商館內，直接，接閱，每份，一月，一元，半年，七元，五期，三元，五角，全年，五元，五角，五期，三元，五角，全年，五元，五角。

本報成立長春分銷處啓事

來具春方面訂閱本報及本報書刊者日見增多現爲利長春閱戶起見特在長春三馬路設立分銷處委託鵬飛君爲分銷處主任專爲辦理推銷及接洽廣告事願飛一帶欲訂閱本報或委登廣告者請逕向該分銷處接洽爲荷

本報成立分銷處啓事

本報
立成
青島分銷處啓事

啓者本報爲便利青島閱戶起見特在青島廣州路設立分銷處委託董德源君爲分銷處主任嗣後如承訂閱本報及畫刊者希就近與該分銷處接洽爲荷

青島
明記報局

張子明先生鑒查前承分銷本報結欠報費送函催迄今延宕不繳殊失信用望即籌歸勿再拖延是幸

本報發行組啓

天津商報畫刊招請各地分銷啓事

本刊以提倡中國文化，匯合東亞美術，爲宗旨，編法新穎，印刷精美，並延聘名師，專人繪製，正統之津派，以臻爲宗，兼採西法，新穎之進步，銷行之廣，讀者均稱，內各處及歐美，項項日印，近月以來，銷路益加，訂閱者日增，遠近諸君，均願各處，分銷，本館，天津法租界，二十四號，路商館內，有志承辦者，備有簡章，函索，即寄，館址，天津法租界，二十四號，路商館內，直接，接閱，每份，一月，一元，半年，七元，五期，三元，五角，全年，五元，五角，五期，三元，五角，全年，五元，五角。

本報成立長春分銷處啓事

來具春方面訂閱本報及本報書刊者日見增多現爲利長春閱戶起見特在長春三馬路設立分銷處委託鵬飛君爲分銷處主任專爲辦理推銷及接洽廣告事願飛一帶欲訂閱本報或委登廣告者請逕向該分銷處接洽爲荷

本報成立分銷處啓事

本報成立青島分銷處啓事

啓者本報爲便利青島閱戶起見特在青島廣州路設立分銷處委託董德源君爲分銷處主任嗣後如承訂閱本報及畫刊者希就近與該分銷處接洽爲荷

青島明記報局

張子明先生鑒查前承分銷本報結欠報費送函催迄今延宕不繳殊失信用望即籌歸勿再拖延是幸

本報發行組啓

第一次賽 路程半里 時間五十九秒三

馬主人	馬
錦興公司	四四三磅
華興公司	四四三磅
五元獨贏分洋十二元	
賽落伍之馬(一) 齊柏林	
馬師	馬
蘇聯	姊
仲	共勇
五元獨贏分洋十二元	和威
賽落伍之馬(二) 射光(三) 雲雲(四) 雲雲	
五元獨贏分洋十二元	
賽落伍之馬(五) 常寬	

第二次賽 路程五法郎 時間一十五秒四

馬主人	馬
錦興公司	四四三磅
華興公司	四四三磅
五元獨贏分洋十二元	
賽落伍之馬(一) 齊柏林	
馬師	馬
蘇聯	姊
仲	共勇
五元獨贏分洋十二元	和威
賽落伍之馬(二) 射光(三) 雲雲(四) 雲雲	
五元獨贏分洋十二元	
賽落伍之馬(五) 常寬	

第一次賽 路程半里 時間五十九秒三

馬主人	馬
錦興公司	四四三磅
華興公司	四四三磅
五元獨贏分洋十二元	
賽落伍之馬(一) 齊柏林	
馬師	馬
蘇聯	姊
仲	共勇
五元獨贏分洋十二元	和威
賽落伍之馬(二) 射光(三) 雲雲(四) 雲雲	
五元獨贏分洋十二元	
賽落伍之馬(五) 常寬	

第二次賽 路程五法郎 時間一十五秒四

馬主人	馬
錦興公司	四四三磅
華興公司	四四三磅
五元獨贏分洋十二元	
賽落伍之馬(一) 齊柏林	
馬師	馬
蘇聯	姊
仲	共勇
五元獨贏分洋十二元	和威
賽落伍之馬(二) 射光(三) 雲雲(四) 雲雲	
五元獨贏分洋十二元	
賽落伍之馬(五) 常寬	

[illegible][illegible][illegible]

馬主 福祿公司 吉星公司 李周陳 大守文 星仁德 三福小 色甘將 酒八單名 馬 五元位 四九元 二元五角	第五大賽 路程一里之四分三 時間一分三〇秒二 三十秒、六〇秒二 一元搖彩無坐位號碼(一)五〇一號(二)六九九號 五元坐位彩金 一元搖彩號碼 二元二角 七六四號 二元五角	馬主 福祿公司 吉星公司 李周陳 大守文 星仁德 三福小 色甘將 酒八單名 馬 五元坐位彩金 一元搖彩號碼 二元二角 七六四號 二元五角
--	---	--

[illegible][illegible][illegible][illegible]

本報成
啓者近來鄭州日趨
利鄭州方面訂閱起
璋代爲辦理如有訂

知州分銷處啟事

本報招請東三省各地方推銷事

本報擬於四平街 山海關 山城鎮 遼陽 洮安 西豐
泰來 昌圖 蓋平 寬甸 撫順 開原 磐山縣 八面城
三河口 千金堡 錢家店 太平川 閉原 朝陽 公主嶺
海龍縣 呼蘭 牡丹江 黑山縣 立屯 綏中縣
通化 盤山縣 開通等地如有熱心開事業願為本報担任
推銷者俾金富格外從豐備有說章函索即寄

爲分銷處主任以來力求推銷本報兼以本報宗旨純正紀載
 翔實特聘靈通蒙各贊助得有一日千里之勢現因事繁
 有愛閱本報或刊登廣告者請向敝人富寧街接洽爲荷
 週知特此佈聞
 本報海城縣分銷處主理賈博文啓

▲現在國人提倡國貨不用國貨不算摩登
▲士女們用化粧品不用國貨化粧品不算摩登
▲用化粧品不用先施虎牌的化粧品也不算摩登
▲秋風初厲臉上不搽點先施茉莉雪花身上不洒點先施千里香水
不算摩登

樂仁堂

樂家老藥舖廣告

晉樂氏自清康熙壬午於北平開設同仁堂以來所售各種飲片丸散膏丹按症購服無不效驗如神故三百年來博海內外婦人孺子莫不嘖嘖稱道本堂主人仰承遺緒設樂仁堂於津埠舉凡選材製造無不精益求精上符先人濟世之心俾垂久遠利之厚薄非所計也賜顧諸君請鑒察焉

京師購備極歡迎本堂價目表郵政簡章函索即寄

樂仁堂謹啓

（甲）一八三

地址天津法租界梨棧二街
估衣街東口路北
電話三〇七四
一四四

庫倫蘇州二處名山探礦設廠開辦
高茶墨水養目眼鏡及花鏡近視鏡
保水久養目不自養目管保近視
秋大風日起風沙迷目人生在世
上之眼光為一身之根本欲保眼
速到本號來購為妙今本號設心
不惜工資特製中山鏡架鏡士鏡
新式第一金漆士鏡架美價廉最
首創第一家久蒙各界諸君贊
茲因提倡國貨酬謝主顧起見
特別大減價九月初一止過期
十日起照常發售
德製歡迎批發
分廠批發門市部天津估衣街玉
山號

中國無線電業公司
添設五金部
本公司應社會各工廠之需要特設五金部供給各工廠一切
工具各種樣品業已到齊陳列於該部
各界人士駕臨參觀當知物美質堅價目克己如蒙賜顧無任
感盼
五金部營業範圍
鐵路礦局等廠之工具
各項五金貨品等
自行車零件

中國無線電業公司謹啓
 北平王府井大街海陽大西邊門外分公司

天津英商賽馬會預告

啓者本會秋季賽馬在陽歷十月十三、十四、十五、十七、諸日每日正午十二點半開賽特此預告

本會事務所
英租界怡和道十號

電話三一四六零

華昌保險公司

歌意妙音露
有改良聲帶之特效
音不佳者能使聲若
鐘服之兩禮拜可見
功樂天氏秘製

天津
花柳病診療所

時間上午九點至下午九點
法界綠牌電車道東亞醫院對過
主任醫師劉韶忱醫師殷壽增


天祥市場北便門對過
露香園西餐館
電話三司〇三九九號

「阿乙倒矣」



甲乙兩童揮耀錫刀戲爲戰鬪而玩鎗
開處一點火星適落乙童面部甲乃高
呼曰「阿乙倒矣」乙固洵頑不以爲
意略探其傷伴爲死狀斯時阿乙之母
苟不立爲搽抹如意膏則此星星灼損
一經污穢或病菌侵入也許讓成深創
甚或致命如意膏消毒滅菌舉凡割破
灼傷跌損蟲咬苟立敷塗可免後患而
且清涼舒適止痛生肌不特善療諸種
皮傷抑亦善治一切皮病誠家庭必備
之藥也

各藥房均有出售或直
向上海江西路四五一
號 韋廉士藥局函購
每匣七角六匣三元五
郵費不取



(一四四)

日界一

三

九章新花衣料

現已備齊

請君選擇

二八零三

(六甲)

德國柏林大學醫學博士

陳錫爵

專門皮膚花柳統治內外產婦小兒各科新法戒煙特備猩紅熱白喉各傳染病預防及治療針取價從廉

法租界廿四號路貴賓里三號商報館對過電話三二〇二九 (特一五)

克念方講詞披露

第一節 天人

天是宇宙的主宰。他是大愛。是犧牲。是他用真理管轄萬物。順着福之逆者禍之。可以說人上的禍福都出於他的責罰。天理就是。精神我。肉體。的妙用。能使人代表天意。且能使人格廣闊。萬物神我。上通於天。下通於物。它能使無窮的對世界。精神我。肉體。的天資。人慾。是。一。精神我。肉體。的功用。却是不可以思議的生存。世界。精神我。肉體。的進化。人更沒有它。就難以生存。世界。精神我。肉體。的能用。能善。也能為惡。全看。精神我。肉體。的用途。第二節 明。日。結。登。

天津基督教幸福運動會

盛錫福帽莊

呢帽價廉

買帽贈彩有五百元之希望

天津法租界

(甲四六)

交易

英國暫停金本位制

影響金市突然慘落

滬標金價跌進七百兩六錢
較前竟猛縮六十兩零六錢
金票跌進一百五十兩關口
狂落一千一百五十七兩五

倫敦二十一日路透電：英國政府今日宣佈，因金價過高，決定暫停金本位制。此舉將使金價驟跌，並影響國際匯兌。倫敦金市今日反應極為激烈，金價狂跌，金票亦隨之暴落。此舉被視為英國在經濟危機下採取之重大措施，將對全球金融市場產生深遠影響。

倫敦二十一日路透電：英國政府今日宣佈，因金價過高，決定暫停金本位制。此舉將使金價驟跌，並影響國際匯兌。倫敦金市今日反應極為激烈，金價狂跌，金票亦隨之暴落。此舉被視為英國在經濟危機下採取之重大措施，將對全球金融市場產生深遠影響。

倫敦二十一日路透電：英國政府今日宣佈，因金價過高，決定暫停金本位制。此舉將使金價驟跌，並影響國際匯兌。倫敦金市今日反應極為激烈，金價狂跌，金票亦隨之暴落。此舉被視為英國在經濟危機下採取之重大措施，將對全球金融市場產生深遠影響。

倫敦二十一日路透電：英國政府今日宣佈，因金價過高，決定暫停金本位制。此舉將使金價驟跌，並影響國際匯兌。倫敦金市今日反應極為激烈，金價狂跌，金票亦隨之暴落。此舉被視為英國在經濟危機下採取之重大措施，將對全球金融市場產生深遠影響。

匯兌行情

地點	匯率
倫敦	100 鎊兌 20.48 元
巴黎	100 法郎兌 5.16 元
紐約	100 美元兌 20.70 元
香港	100 港幣兌 1.50 元
上海	100 兩兌 1.20 元

金銀市價

品名	價格
金條	100 兩 1500 元
金幣	100 兩 1450 元
銀條	100 兩 800 元
銀幣	100 兩 750 元

棉紗市價

品名	價格
10支	100 兩 120 元
20支	100 兩 110 元
30支	100 兩 100 元
40支	100 兩 90 元

糧食市價

品名	價格
大米	100 兩 15 元
小麥	100 兩 12 元
黃豆	100 兩 10 元
綠豆	100 兩 8 元

油料市價

品名	價格
菜油	100 兩 20 元
花生油	100 兩 18 元
芝麻油	100 兩 15 元

其他貨物

品名	價格
棉花	100 兩 10 元
布匹	100 兩 5 元
糖類	100 兩 12 元
茶葉	100 兩 8 元

匯兌行情 (續)

地點	匯率
倫敦	100 鎊兌 20.48 元
巴黎	100 法郎兌 5.16 元
紐約	100 美元兌 20.70 元
香港	100 港幣兌 1.50 元
上海	100 兩兌 1.20 元

金銀市價 (續)

品名	價格
金條	100 兩 1500 元
金幣	100 兩 1450 元
銀條	100 兩 800 元
銀幣	100 兩 750 元

棉紗市價 (續)

品名	價格
10支	100 兩 120 元
20支	100 兩 110 元
30支	100 兩 100 元
40支	100 兩 90 元

糧食市價 (續)

品名	價格
大米	100 兩 15 元
小麥	100 兩 12 元
黃豆	100 兩 10 元
綠豆	100 兩 8 元

油料市價 (續)

品名	價格
菜油	100 兩 20 元
花生油	100 兩 18 元
芝麻油	100 兩 15 元

其他貨物 (續)

品名	價格
棉花	100 兩 10 元
布匹	100 兩 5 元
糖類	100 兩 12 元
茶葉	100 兩 8 元

井經礦務局

本局現已運到大批煙煤，品質優良，價格公道。歡迎各界垂詢。地址：天津井經礦務局。

和隆

大批批發，價格低廉。本號經營多年，信譽昭著。地址：天津和隆。

包治

專治各種疑難雜症，藥到病除。地址：天津包治。

包治

專治各種疑難雜症，藥到病除。地址：天津包治。

包治

專治各種疑難雜症，藥到病除。地址：天津包治。

包治

專治各種疑難雜症，藥到病除。地址：天津包治。

政府核准
另撥基金
營業獨立
會計公開

地點
法租界四號路上
十四號七十六號

營業時間
上午九時至十二時
下午一時至四時

電話
三〇六六 三一八八
三六八 三八二〇

章章承索即寄

實買實賣實買實賣實買實賣

南北京上海漢口



航空滙款

便利迅速不另收費

本行行址：法租界二十號路勸業場對過

以顧客利益為前提

浙江興業銀行

天津

四六

分理處：河北軍餉子東口及
英租界一號路三號路沿鐵路對過

天 津 大 中 銀 行

辦理銀行 各種業務 發行紙幣 十足準備

行址 租界 馬路 口家 局南 室業

電話 一七三三

九〇〇

恩慶永銀號英租界小白樓

順興銀號法租界梨棧

義勝銀號估衣街

同和裕銀號法租界四號路

泰豐恆銀號宮北大街

益善銀號針市街

久成銀號日租界旭街

泰和銀號針市街

哈爾濱分行 設在道外北五道溝

上海辦事處 設在英租界五十六號

北平代兌處 振同和裕銀號內

通匯處 設在保定同裕銀號內

鄉鎮處 設在青島同裕銀號內

德封處 設在濟南同裕銀號內

海鎮處 設在徐州同裕銀號內

新浦處 設在連雲港同裕銀號內

鈔票代兌處

（正一）

元一〇

元四〇

元五〇

元六〇

元七〇

元八〇

元九〇

元一〇〇

（正二）

元一〇

元四〇

元五〇

元六〇

元七〇

元八〇

元九〇

元一〇〇

（二〇一甲）

天津恒利金店廣告

天津恒利金店廣告
鑒時首飾特殊酬酢禮品應有盡有無美不備珠寶
凡蒙賜顧一律竭誠歡迎

本店擅聲世界二百年餘茲又黃金條錠純依
古法煉淨加給淘稱爲無上極品至紋銀足銀
更不待言並出重資羅致工術專家精製金高
鑽石尤其燦爛耀目而且定貨准期價格從廉

日租界大馬路
天寶金店
電話自動機二〇六四三

珠寶鑽石
金銀首飾
器皿禮品
洋鏤工藝
式樣新奇
成色十足

貨真價實
貨價不合
隨意退換

店址：日租界
旭街
話：掛號一六四八（甲、乙）
電：自動機二〇八一六

(六二年)

[illegible]

春間王泊生演「打金磚」於北洋，曾以一綁子卜殿一場，即舞台上常見之一「上天台」，穿蟒穿帔之異同而引起一般評論，注意，一時辯論紛起，各持一說，鄙亦嘗於本場一再妄抒私見，稿中曾引及言菊朋於中原演「上天台」，亦係穿蟒，究竟蟒帔兩種穿法，孰爲絕對的當然，迄今尙無肯定之判斷，如就事實及習慣上論之，則專制帝王當臨朝大典，似絕無無服持扇之理，惟

是身一方面之理論。即謂等處爲純粹的藝術表演。爲求服裝上以漂亮瀟灑多多，即手中多一把扇子，身段方面亦比較不至陷於僵勢，兩者一重切合事實，一求接近藝美，立場迥別，無可軒輊，一場辯論之評判，如斯而已耳。

關於劇詞方面，時下流行者，有劉派（鴻聲）時派（慧寶）兩種，兩者雖辭句互有出入，而「轍」則同爲一江陽，通劇到底，其最顯著之區別，厥爲最後一段「孤雛了……」劉唱三眼，時唱元板而已，王泊生所唱，辭句視劉時兩種皆倍多，菊朋亦唱三眼，而「轍」則變一江陽，爲「人辰」，（聞叔若一派亦係如此）據云此實係老譚真傳，惟是皮簧劇向缺具有標準性之脚本及音譜，參考乏據，因之孰爲譚而孰非譚，自絕非淺陋如我輩者所敢妄加評判，但就「轍」及念字兩方面論之，則言所唱者，非劉時兩派所得匹擬，而至泊生則自成一家，從不屑作依傍門戶計，雖其對一字「一腔」之探研，功夫亦深，然以視菊朋之處處標榜譚傳，路數迥異，不能相提並論也。

地老龍爲之謂
 方南最而之例實意也
 花(兩)花,且實各事
 擬(個)掉小兒在實明
 丑,隔一生隔一
 則,一連邊
 如張張沈沈也
 且以衣裏面,同
 小劇裏花掉而此
 生情與,劇一
 爲中南李枝場夜
 之方天裏演
 方天最而之例實意也
 南能可爲戲
 老同注強紅獨偉而一
 獨戲時者,個有大不般
 戲時者,個有大不般
 時也,此揪心,其對
 也亦在尚,裏創之劇
 即沈不張如所造
 張張爲知如之亦謂
 花戲爲董精不精不
 董與異一最神加加
 與李,變末成,注戲
 音:有其分中王
 曰:慌的呀老
 其下,首蓋量易
 吾南天漢泥則,老當
 方巾腰,酒醉起,家
 與唱老至三吃來
 所一你謂張王起
 掛,你念賊三起
 則,你念賊三起
 之,吾子子
 色角下睡膝:誰陣
 五而老不吃了
 三倒,睡開了

[illegible]

何有慙巧波
然怡然
爲十三
分新處以爲三
際則以爲容且
慈美
哀
沈則入
玉妙更絳路
伴先歌人竹
生香喚色以
如授清善
至輕愛歌花
目盈古典曼
爲舞
南妙調演
中其尤爲蠻
旦其龍其腰
有鎖接焚口
第情榮於倩
一論梁伯倩
人言晉風倩
人語風倩爲
余無情爲秋

頗可飲此劇之具有革
新精神
瞭解方面尙缺對
試中失德化縣一
紅鸞喜上懸幕幸
又金
松之於大邊上縣
南以老尤足泥而
方布

郭蓬萊，霸州王莊人，羣以郭種子呼之，幼從泰祥班坐科習高腔，與朱玉珍同出高元發門下，工方巾丑，兼唱老旦，黑淨，與徐廷璧合演青石山，二人聲響，皆能高徹雲霄，時人謂之雙絕，能戲甚多，如歌魚山觀山，寄信，寶錢，扣當，皆其傑作，喉音嘹亮，歌聲宛轉，累累如貫珠然，賣詞餘，年九月卒，年六十六，其先三世工弋腔，以是家中婦孺，咸諳調，加贊戲，場名蓬萊。

院影

形兒百話之八

八大鍾至陸文龍刺兀朮落馬。兀朮念「兒呀，難道你就不念一十八年養育之恩啦嗎？」其臉上之神精，好角演之，能由金色外令人觀之，疑似滄淚，其後念「兒呀我的馬吶……」在那兒啜草兒吶，一諸句，亦極可笑，惟此時陸文龍之槍，例必有一桿，爲此藍布繡白鱗之龍形搶下，此以理衡之，頗爲不順，何則？既曰龍爲某人之原身出現，則實無本質，又安有奪槍之事，此在取金陵洪洋洞龍虎形之被射，亦未聞強將八千歲鳳吉公主之箭接去也，然一劇有一劇之編製方法，各有其用心，不容妄議，即如八大鍾一劇，乃爲元朮下後，尙有槍挑勳家四將一場耳。

一採即用何人
之態度莫不由此推於

可往純粹觀客方解者非說又一該

尙純粹業化乎然今劇中

厭矣。無如再至劇之則必近討

厭矣。無如再至劇之則必近討

例簡稿

通按此章一附者錄皆史文以及
知月章定之曉報如刊散學事及
領核印取投字不爾時賜題各人
稿印稿受有於必人
由費章圖召稿稿海陳
本以內則未金請游陳
稿(五)以勝稿性嚴
後請却須可惟作一
審稿部用稿致收者一
事實要查驗一篇為經門類



電報局
國劇社
探母一
幕
票友
邢仲儒
飾六郎
施少補
飾老旦
胡雪琴
飾四郎
好萊塢
聯于春
和

[illegible]

洗头

四期星
 名演流第
 家導一界
施
 卓
 中並演自
 主兼編任
 角片劇導
 星明女鮑凌
費

看看！人人愛看車龍馬水擁擠不堪

雨過天青

價票常平

好好好！個個說好登峯造極口碑載道
▲其愛國決心的不可不看▲有愛國熱忱的不可不看
▲想抵制外片的不可不看▲願提倡國片的不可不看

奧國歷史風流哀艷五彩
有聲珍貴片

續千秋遺恨

演開場三末最天今有只

▲▲▲
無可匹敵
百萬騰陰

▲▲▲
轟動天下
驚世異聞

獸在人羣中


人在獸羣中

中拚命

獸觀

求生

▲ 永古不朽
▲ 權威影片



▲ 曠古未有電影界最大貢獻
▲ 空前絕後藝術界無價之寶
▲ 人生百年，只能看見一次，
一個柔弱的女子，統治凶惡蠻橫的
黑人國，
看此一片，勝行萬里路，得此奇觀
，勝讀十年書，

費時兩年餘，往返十萬里。糜貳三千萬。職演
員六十六人。深入非洲內地。歷盡千辛。難
行得怪人異俗。奇禽猛獸。兼有實事背景。縝
綿情緒。全部有聲。完全真音。幕幕珍貴。寸
寸賣精。

夜場
前排一元
後排一元
樓上二元
五角

日場
前排七角
後排一元
樓上二元
五角

特別
加價

（一九夜一三日）
（刻場場刻點場）

場兩末最天今

合周葉董：主兼編林

楚 演 謝 娟 空 空 因 循
宋 代 史 偉 劇 以 想 學 以 偉 史 代 以
宋 代 史 偉 劇 以 想 學 以 偉 史 代 以
古 裝 情 哲 理 國 產 影 片

◎ 述前生善惡。猶如「天劫登天」。

◎ 述骨肉流離。有如「亂世孤雛」。

◎ 佈景富麗堂皇。表現中國藝術之美。

◎ 服飾古色古香。堪稱典雅絕俗之觀。

◎ 情節波瀾詭譎。曲盡悲歡離合之致。

◎ 表演細膩深刻。直是出神入化之作。

再世姻緣

本片有兩段故事。即有兩個主角。林楚兼飾前後世之一男一女。神情氣度判若兩人。其藝事之精美。令人拜服。

▲一齣戲中兩段故事

▲三十年間再世姻緣

▲本片係林楚楚女士自編之劇。章制精。韻得元曲神髓。其劇情之曲折。大在國產片中。實屬僅見。

▲本片以哲理說明孽寡孤獨。生老病死。善惡因果。富貴窮苦之諸種因緣。而以纏綿哀艷之情節。表而出之。ス劇氣象。亦復富麗之極。

（半八夜半三日）場兩末最天今

片名貴華情趣滑稽

凌波仙子

嬌憨少女。來自小
火車照相。滿面烟
誤認同種。黑僕調
翩翩公子。善駕汽
傾心一見。在海之
有美爭寵。情海波
改裝假病。設計脫
臨場冒險。騎虎勢
汽船大賽。萬衆歡
追風逐電。動魄驚
凌波仙子。獨占優
烟染美滿。皆每為

村 薰 情 艇 演 生 身 成 騰 心 勝
 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇

皇宮電影院

今天最末一場 (一日一夜)
場場點點

稀世滑稽有聲佳片

「鐘樓怪人」之女
主角露絲密勒主演

紅鬃烈馬

「滿城風雨」滑稽
明星可登記寅

運動生

滑稽艷

賽馬趣

精彩絕

探前跌後

驚雷逐逐

飛蹄揚揚

龍馬精神

續千秋遺恨

雨過天青

社會 紅杏出牆記

第二回 東道情深西席春夢 隔花人遠天涯近 夢冷香殘 紅杏出牆

這是一篇社會小說，描寫了當時社會的風氣和人性的扭曲。故事發生在一個偏僻的小鎮，主角是一個年輕的婦女，她的丈夫是一個不務正業的人，整天就知道賭博和嫖娼。婦女在無奈之下，開始了她的「紅杏出牆」之旅。故事通過對婦女心理的描寫，揭露了社會的黑暗和人性的墮落。

告報場市河

七〇元三	...
四〇元三	...
八〇元三	...
二九元二	...
五八元二	...
六九元二	...
八元二	...

北洋大戲院

九月廿三日 請界王承社藝

姚芳蘭 梅鳳王 姜妙香 諸茹香 蕭長華 李春林 魏蓮芳 朱桂芳 朱金奎 三仲霍 奎洪甄 龍春楊

春打瓜 謎燈 人襲 無城底 取襲

新中央戲院

三期星至日期星演准夜日

完演次一片笑稽名著套四

飛陸 賈 軍將 克主 林波

黃金魔

大和春戲院

戲義賑災水國全 場晚四期星日四廿月九

步月劉陳劉李 步月劉陳劉李

韓胡楊趙 韓胡楊趙

劉趙張徐 劉趙張徐

母探郎四

明星大戲院

演開夜日天今

星女媚羅 星明耀大之蒙拉派 星巨俠武

碧瑪 羅愛昂李 阿李 倫却

賊奇湖江

敬啟者敝公司今將隨皇太后恩賜第四期獎券在本公司內恭請義將三獎號碼列下頭獎 63191 二獎 57392 三獎 56255 55365 62469 61562 俾衆週知今擬定隨皇太后恩賜第五期獎券於十月二號下午二點在本公司開獎屆時望 駕臨參觀是禱

住址估衣街五彩號胡同 電話二局二六四號

河北省總經理泰昌仁烟公司啓

紅大喜香烟

製紅色大喜分五十支十支裝氣味芬芳裝璜華美名字吉祥 送禮及喜慶應用最爲合宜伏希 採購爲幸

中國南洋兄弟烟草公司啓

五元一三	〇〇	三月六日
	〇〇	方
	〇〇	天宮日紅
	〇〇	楓園花
八元一三	〇〇	藍花荷
九元一三	〇〇	馬人絲
一元一三	〇〇	建洋絲
	〇〇	飛雲
五元二三	〇〇	花仙
	〇〇	控風
五元一三	〇〇	女仙
	〇〇	脚脚絲
二元一三	〇〇	顧絲
	〇〇	舞
	〇〇	在中
	〇〇	藍藍
	〇〇	藍藍
	〇〇	月島
	〇〇	光日
二元一三	〇〇	光日
	〇〇	球球
	〇〇	球球
二元一三	〇〇	球球
	〇〇	銀金白
	〇〇	銀三
	〇〇	新銀美北
	〇〇	國公紅
	〇〇	子安
	〇〇	車門絲
	〇〇	子扇紅
	〇〇	船風
六元九二	〇〇	字顧絲
	〇〇	郎小
	〇〇	球球
	〇〇	子顧銀
	〇〇	雲海
	〇〇	雲花
	〇〇	永荷
二元九二	〇〇	牛黃
	〇〇	牛銀
	〇〇	球球
	〇〇	新銀本日
五元九二	〇〇	日紅
	〇〇	隔
	〇〇	印雲
九元二	〇〇	印雲
四元二	〇〇	銀絲
二〇元三	〇〇	三寶
	〇〇	魚金
	〇〇	元三

稿投迎歡

(清明)

斷。○然美國影片之價值。則南北極之探險。已映演於吾人之眼簾。而菲州野蠻民族之真者。亦有入獸心觀一片。爲之表演。善美國崇拜英雄。獎勵新成功之大事業。如發明無線電。發明有聲片。以及林德勃之飛行新紀錄。無不透露其冒險與進取之精神。而此種精神。而在有聲無聲片中。亦隨時可以發見。此真令吾人爲之驚嘆折服。而又深自慚懼者。也。

國對於未來世界。亦深抱好大喜功。急進奮鬥之偉志。吾人之怯弱。緩者。當此潮流激進之際。將何以振拔追逐。以免落伍耶。

(續)
伯元●

到的。成個兒有一就華除
 而。點續公。咒多是。三
 國。而。又司資起大那天兩
 默。不異國本聲資幾一家中
 我。是常帶家本家之大影
 們的。絕。之。才另來與公外
 的。對。像。能。見。人。司。司
 績。不。出。收。材。已。如。現
 公。得。這。一。弄。音。似。不。明
 這。還。人。又。都。到。便。所。乎。足
 些。不。數。數。計。三。要。以。也。論
 一。達。迎。必。四。另。沒。有。聯

討許
 論不
 這合
 下衆
 人。是
 的。意
 思。我
 的主
 (完) 意
 最。好
 能。或

思。俱。非。我。要。宜
 之。高。足。其。對。為。傳
 的。飛。其。反。將。口
 或。羽。如。個。個。吻
 的。能。翼。如。果。影。而
 惜。能。已。果。影。大。而
 我。願。德。到。製。界。加
 之。時。之。了。聲。戲。捧
 愚。者。關。人。士。想。着
 意。心。才。認。的。老
 由。則。財。益。為。所。我
 此。振。本。尚。以。們的

說國仇
○○去
她都使
用給是

人日
 免所
 外開
 能娶
 入我
 但原
 除聲
 日片
 聲本
 已能
 是已
 覺逐
 能反
 總之
 漸對
 以點
 步聲
 今滴
 國影
 以片
 界則
 合使
 的期
 日人
 所日
 開娶
 我們
 經媽
 媽是
 小嬌
 嬌深
 亦之
 徑林
 不景
 費不
 免行
 了一
 兩一
 個條
 個里
 人每
 星遠
 人土

否則
 的驅
 在貨
 生然
 意從
 以知
 實意
 應事
 有絕
 也無
 許有
 把正
 顧着
 失攪
 的敗
 奇收
 觀心
 的影
 生然
 意從
 以知
 實意
 應事
 有絕
 也無
 許有
 把正
 顧着
 失攪
 的敗
 奇收
 觀心
 的影

攝製工程記
 麥格靈
 林著
 譚(續)

獸奇觀

了大

三

▲此片即將在明星電影院開演

曼麗的一小客寓之秀外慧中密私得一多才
多藝之吉士而嫁之有她之女者皇家之音樂不願拒亦不敢拒也
欲求之則難不欲見其英俊俊茂成婚爲慾謀既盟羅乃別
人芳心聞則雅不欲以其富而勢雄也不願傾心自是情好
隨人靜坐樂名雖錄德來之教授也聲音音樂曼麗初則
漸起而不欲見其英俊俊茂成婚爲慾謀既盟羅乃別
去爲相約於羅服後成家期滿後成婚爲慾謀既盟羅乃別

◆絲拉葛島琳瑪星明女愛可娟娟◆

[illegible]

Figure 1

上我們突然承蒙齊喪時也可以遺產到一變爲富翁。這在歐美是不罕見的。在報紙上我們行笑片之胡鬧與粗野。所以這種串插是可能的事實。而招笑處也不像近來流行笑片的結局是喜劇可稱完美的餘無疵至於械鬥。據說法國實有其事。常常地流血。想到結山窮水盡疑無路。柳暗花明又一村。出鬼沒。叫比如捉摸不定的我猜得到他遺產後。幹下那女人在忽萌了一夜我們準想到館主或到了女敵亞爾。有到他的地盤。避開的。那兒然會愛念活便幫助了他。與其長了去結局：第一番交涉。避免的。那兒然會愛念活便幫助了他。與其長了去結局：第二場戲。是不會免的。那兒然會愛念活便幫助了他。與其長了去結局：第三場戲。其他配角中。薛發總誠一身皆是失魂落魄的角色。變幻不測的。

(完)

勸業場樓上電話三六四八

天宮電影院

(今日准演) (星期二) (星期一至期)

武俠警世國產佳片

王氏四俠

▲本片係敘述宋朝政和年間。邊陲淪落異族之手之痛苦。
 ▲本片係敘述漢人受蒙人壓迫之苛暴。激起反抗。
 ▲本片係敘述王氏四俠。不忍漢族受人欺凌。憤然挺身而起。竟能勦滅異族。
 ▲本片係敘述光復漢族。民衆之歡呼喜樂。不可言喻。
 ▲本片四俠。並非兄弟。而四俠個性不同。均能一一表出。
 ▲本片係王元龍周文珠得意作品。

中秋佳節
 准演三場
 下午二場
 四點一刻
 九點一刻
 票價照常

注意

院影蝶蜢

今日天夜三場

◀ 王 之 匠 笑 代 一 ▶

哈 雷 驚 驚

史 愛 梅 碧 西 洛 芙 大 明 星 最 近 傑 作
機 關 驚 險 滑 稽 歌 舞 聲 白 鉅 片

傻 小 子

▲ 希 奇 處
▲ 快 意 處

令人目瞪口呆
令人眉開眼笑

酒

匪

大

戰

▲ 滑 稽 處
▲ 驚 險 處

令人腸斷肚疼
令人魂飛魂掉

滑 稽 大 會

一 演 加 一

查 理 莫 雷 ... 喬 治 雪 尼

一 對 大 滑 稽 家 近 家 作

兩 親 歷 險 家 記

笑 熱 活 人 ...

想 入 非 非
為 一 切 有
聲 滑 稽 影
片 所 不 及

本期所選各片皆
滑稽傑作觀之可
以排除積鬱笑口
常開不啻一劑開
胸順氣湯良藥而
不苦口幸勿交臂
失之！

涉租界
二十三日

春和大大戲院

原公唱本提宴止全因務賑日
 諒衆敬晚前會娛國是夜災河
 求演於特樂停日戲義南

今晚演唱

楊朱琴心任

四立常立恆立鳳立侶

李鳳花興全

七陽鼓圖閣

審鳳漢惜本

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

七陽鼓閣全

李陽鼓閣全

第四回

●若 雲●

本公司前以救濟津市煤

ETY.



樓二百十七號

兼治內外各科最新法戒

10

A wide, shallow river with a small boat in the distance. The river is calm, and the sky is overcast. The boat is a small, dark-colored vessel, possibly a fishing boat or a small cargo boat, moving away from the viewer. The riverbanks are visible on both sides, and the water reflects the light from the sky.

大春和 大戲院
馬連良 郝壽臣
(台登起場晚日五十二月九准)


凱記公司
 天津法租界
 大南門外
 三十四號
 專門製做
 藝術銀器
 血禮品
 式樣新奇
 做工細緻
 價目克己


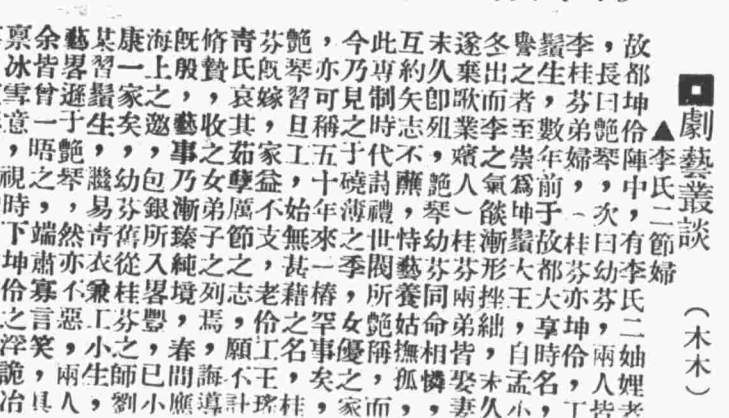


之易
而其中發劇，實樹維國皇本，非爲萬時劇用，集合古今未光，提倡不遠來大磨，之之豈能容緩之增變，曲力者也，價何尤獎知也。則值如當披說創，今老之造像區關伶名與薪固心，俗攝場萊好。 卒 影倩近最喜桂蔡姬詠 卒

保於未戰務與吾民眼，創存造注未則研人之逐，中存界政由使戲國族古應造舊新意艾其究與形漸在國劇之（南）方藝測之廢家劇精訴其，以方的者，前，此勢進表而之面術，急繼，固神合界，精歌，目途甚許，展而之過去而之之然務絕羣，於的最，爲應自進，能則，去之工列欲也，起精更吾藝要關（一）急方行合由未既情作，求，更研義與國術者於保創須與，力伶來爲形

去與未來

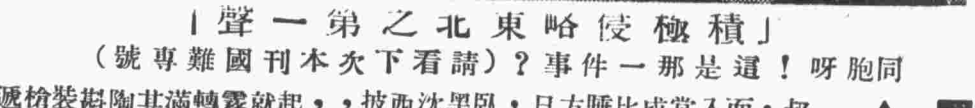
中國劇之過



○寄滬自寶叔・藏珍主館花黃○ 亭州壇鎮攝合仙繼程與岩叔余生鬢一第代當○



刻以待
足無稍
婁護合
例將
更魚
陳遠
注之
惜樗蒲
之以
進沽
呈



，閣矣言，去子其
例打，尙實票，美
將球香可則界是，





小孟之眉鬚巾☆

其未明派言
詞大曾相三
曰事到湖多
一三背處菊
哈手雲而朋
哈時女近
哈大女只

閨秀之浪漫

葉娟娟一足不
出是業尚
此出污不
如真不
帶二真
俗運一
二之

言菊朋
(家訓自後)

者磨，之之良能
 之增變，曲力
 者基高化此，有
 也，價何尤號知
 ○則值如當按識
 創，今老之
 造偉茲開伶名
 與斬固心，伶
 保於不戰勝吾
 民眼，創存造注
 未則研人之逐，
 中（存世政由使
 戲國族光應造
 舊新意其究與
 形漸在中國
 方）方藝預者
 與曲舊的，以
 的方，前途進
 表劇之方漸趨
 之面術，急繼
 ，有神合界，
 精刺即今，策
 家荷，上過之
 之然勝絕羣，
 於的，爲應自
 進，能則，去
 工列欲也，起
 超更吾藝要關
 ○急方行合由
 未既情作，
 求○更研美與
 國術者於保創
 項與，力伶來
 爲形

去與未來
 中國劇之過

薄京余藝甚康海既脩青芬範，今此互未逢冬譽鬚李，故
 冰岑習輩上一般贊氏既琴亦乃專約久棄出之生桂長都，
 直雪嘗暹羅家之，哀嫁習可見制矢即歌與者，芬曰坤
 無意一生于失奕藝收其，且稱之時代志列業李至數弟範伶
 可，暗曉，事之茹家五于代之不，嬪之崇年婦琴陳李
 觀視之琴繼幼包乃女孽益，十號歸麗麗人氣爲前，中氏二
 較時，易芬銀銜兩節不始年薄識，餘一餘坤于一次，
 下，端然乞爾所臻子節支無來之世恃怙壯漸漸故柱比有節
 爲坤肅亦衣從入純之的，甚一季閱藝芬芳形大都芬幼李婦
 嘆伯喜不兼江學境則志老藉椿，所養同兩擇王大亦芬氏
 如之寡惡生芬譽，焉，伶之琴女範姑弟弟弟，卓坤，二

劇藝叢談
 (大

[illegible]

緞 紡 葛 繡 裁 貨
 男 女 代 禮 服 禮
 精 工 製 料 省
 精 製 時 裝 券
 精 彩 精 製 親 朋 交 意
 給 息 外 電 話 一 七 一 〇

天津
樓華物
店寶珠銀金
加 鐘 金

本號專辦
金銀首飾
 成色十足
頭石珠寶
 精美拔俗
 蒙賜顧
 實心悅目

陽曆牛辰問答

世人生年月日
父母壽終身除
陰歷長庚庚辰
本支生在服務
大都係按舊歷
尤如早奉陽歷
不計不可忽略
編代讀者查閱

問案
開案須知本問卷印一人生辰並附對照表
開案每張限閱一月生辰及現限在內
問案詳見舊歷生年月日或年歲生月
問案填江明寄書之通信地址本外埠
問案請寄天津法租界商報館社會部

條答
開案須知本問卷印一人生辰並附對照表
開案每張限閱一月生辰及現限在內
問案詳見舊歷生年月日或年歲生月
問案填江明寄書之通信地址本外埠
問案請寄天津法租界商報館社會部

也，雖至，而其值元不壞，爲房一美發色，貨，始，情，之，
 可要烟作以半置成之亦中擲蓉有催入預必命翼，使便，
 並亦足槍其楊六皆價罐，必撮人尤，外司來皆備五進翼，
 素鴛竹以之具之爲祇十嘗使多合，遂蟻他豆乃寢足之，心然，
 聲於箭語研其之之所一個以此方，逢蟻他豆乃寢足之，心然，
 東之連究精潤八賺半，七交以不特鏗勿之鋪之，遍食，
 南美城，良，九，其百易破然以罐嚼在床時以，而，泰，自，

同
 楊小樓程
 可以分
 元矣。則合
 以可省先
 因津中某
 票名票自
 稱也。此則
 惟此才藝
 人新叔岩
 然拾為精
 拾元致失
 得敗特往
 字保存票
 生受票中
 累。改佳較
 正場。絕無
 羊肉樓虛
 肉地第
 刷來。此
 (從人新
 水叔岩
 旁。拾為
 藉元致
 免得敗
 刻字特
 字保存
 生受票
 累。改佳
 正場。絕
 羊肉樓
 肉地第

以上就自濟春，呼，烟嬌如甫衣下至甜，始浴之必例爲情而起與居注之錄挹
進，飲之風萬吸經細無唐下而，夕，一枕扶白疾，一息，雞居
侯遍，取一象，左斡力人床起乃陽沈枕就桑，東每反適之日鳴養
體其左須酒覺在然右下者所
臥臥右預灑，旁後兩，然云
直下安爲巾不，精邊吞，侍
不，放將，能顧神之雲急兒
長接之烟自效當彌輾吐趨扶

觀影下萊津，▲
者，車塢，自胡
甚一，照濕蝶
衆時在相點
○站館赴津二十
台上，平浦日
上攝請，車日
園一其好抵晨

北時，頭後票則
平相逾，爲傳界第
名攜香單，溢第
伶赴勻就美，一
演青百美，美
劇雲北之詞畧男
廠雪倍方畧畧

小消息

○



閣矣言，去子丑
 例打，尚實裏，美
 將球香可則界是，
 於，先刺，勻，香二固亦
 園俱期目上在若，勻字限以
 門爲舊先月平論之，於便
 深茶票數幾血令美當票裝
 衣役，日又蔣國，時界者
 飾所而披以花，在，不，登
 閣得前露燃館則，票過以諸
 綵，排報醜文滬，界偶明封
 者屆住端肇樓上亦然分而
 售演座，禍品李難與寸，裝
 之期之名云煙烈許至○題
 ，則要爲○，齊非，以口

士女蝶胡左明影電之半北赴轉津抵滬由日前
 站津於攝塢萊好○

照北主之則時子君可龍座演戲石幾喜極勻票
 一片半編一出，稱曾無媚位奉○頭有，爲，友
 爲，王莫弄於而號以疑輩，和近一歎八綺下
 便皆君畫，區其，第也所當，又胡片塢埠年海
 裝香客，前區紹蕪一○占爲想赴同降縱姊玉之友
 勻來接蕪筆起傳美憶據文前津一幀橫似貌李友
 二老四律奈端，一里世，如非中々里，所，香

舊京塵抽